

## Les Assemblées gallèses en fête au manoir

C'est le manoir de la Grange, à La Chèze, qui accueille ce vendredi les assemblées gallèses.

Il devrait, pour ce concert exceptionnel, être mis en lumière. La soirée tournera autour d'un instrument de musique : la vielle.

Il y aura ainsi sur scène Marc Anthony (vielle à roue électroacoustique) et Marc Subert (chant, clarinette, basse, cornemuse), Gurwain Liard (vielle à roue) et Erwan Lhermenier (clarinette, bombarde, chant), André Maillet (vielle à roue) et Philippe Richard (violon).

La seconde partie de soirée se fera en compagnie des Guernettes, un jeune groupe 100 % féminin, qui a remporté le concours de musique bretonne interlycées, organisé cette année à Carhaix. Il animera le fest noz qui débutera à 21 h. Entrée, 35 F.

Demain samedi, suite et fin du festival à la salle des fêtes de Plumieux pour un repas chanté et un fest noz qui permettra de renouer avec l'ambiance des fêtes et nocés des années 1920 à 1950.



Les Guernettes, fusion des Surgeons et du duo Hawkes-Brunet, animeront ce soir le fest noz. Elles viennent de remporter le concours de musique traditionnelle inter-lycées à Carhaix.

## Assemblées gallèses : une 21<sup>e</sup> édition qui fera date



Il y avait foule au fest-noz.



L'une des formations, le groupe « Jaz », avec Patrick Lancien à l'accordéon et Claude Le Baron à la bombarde.

**Le rideau est retombé, dans la nuit de samedi à dimanche, sur les Assemblées gallèses dont la soirée de clôture se déroulait à Plumieux. Les six jours du festival ne laissent qu'un regret : que la fête soit déjà finie. La région de La Chèze va retrouver son petit train-train en attendant, avec impatience, juillet 2001.**

Nul doute, cette édition 2000 fera date, comme s'en réjouit le président des Assemblées gallèses, Dominique Jumel. Ainsi, le nombre de participants aux spec-

tacles, comme aux stages organisés, était en augmentation : « Avec 107 stagiaires cet été, nous avons enregistré une fréquentation en hausse de 60 % ».

Comment expliquer un tel succès ? Par la qualité des intervenants, bien sûr, mais aussi par l'ambiance joyeuse des stages. « Par exemple, le fait que tout le monde (stagiaires, musiciens, animateurs et organisateurs) prenne son repas ensemble est très apprécié ».

### Des « premières » à reconduire

Les Assemblées gallèses 2000 ont montré que la culture du pays gallo se portait bien.

Or le retour à la tradition n'était pas seulement un superbe voyage dans le passé, comme ce fut le cas avec la soirée de vendredi, consacrée à un instrument à redécouvrir, la vielle.

Beaucoup d'innovations ont été apportées cette année. Citons, la prestation d'Obrée Olie et son travail de création (le premier à chanter en gallo); la première joute chantée de jeudi, à Bréhan-Loudéac qui a tenu les spectateurs en haleine jusqu'à minuit passé. Certains ont même pu savourer une nouvelle bière, mise au point par Emmanuel Fauconnon, le guitariste de Victor Allo, qui prévoit d'ouvrir une brasserie à la rentrée à Ploëuc-sur-Lié pour la commercialiser.

### Un final en beauté

Quant à la soirée de clôture, samedi, à Plumieux, sa godinette et sa « blanquette à la bière Saint-Feuillien » (un plat typiquement wallon), ont rassemblé plus de 300 convives.

Chansons et histoires ont animé ce repas mémorable jusqu'à 22 h 30. L'intervention de Jacqueline Pinsard, de Loudéac, qui a raconté comment elle avait reçu un chèque de 50.000 F, à Paris, en présence de Mme Chirac, dans le cadre du livre de recettes réalisé avec les pensionnaires du « long séjour » du centre hospitalier, fut un grand moment. Ensuite, ce fut l'heure de danser, avec les groupes « Jaz » du fest-noz qui, on s'en serait douté, a fait salle comble.