

## Deqhuteriy du Galo Gratuit

Un atelier de découverte du gallo

Lundi le 10 - 6oLV

perpozè o tous les  
estâjieres e a aotres

## Estâje de Galo, écriture e conterie

*o Matao Rollo e Matlao Ghiton*

Une nouvelle ménagerie o 3 amarières :  
gallo, écriture en gallo, conte en gallo,  
français ou aotr. Pigosseze come vous  
vlez entr'eus ! Matlao e Matao  
ouvrièreont d'ensembl pour qe chaqun  
treut slon son livè e ses envies, de qhi  
decouvri, runjer e s'eblocer.



Une nouvelle organisation du stage  
avec 3 ateliers : gallo, écriture en gallo  
et conte en gallo, français ou autre.  
Picorage autorisé !

La pédagogie qui sera mise en place  
par Matlao et Matao permettra à  
chacun, quelques soient son niveau et  
ses envies de découvrir, approfondir et  
expérimenter.

250 € ou 50 € par jour

Formule « à la carte » stages de 2 à 6  
jours, panachage entre les ateliers par  
demi-journées.

## Apero Zen

Méqerdi le 12 - 6oLV

Marie Chiff'mine e

Gratuit

Matao Rollo



Sueudez Marie e Matao qhi vous  
menerons par les venelles de la  
Pernessae. Une vraie sente de  
recaopérie linghistique etiqhetè!  
Halez, dehalez ! Ao long la  
promenée richolante-là, vous  
decouvrirez, aprenrez e repâsserez  
votr gallo tout en vous emouvant  
den la benaizerie !

Suivez Marie et Matao qui vous conduiront dans les ruelles de La  
Prénessaye pour un parcours de remise en forme linguistique  
labellisé. Inspirez, expirez ! Au cours de cette balade drolatique,  
vous découvrirez, apprendrez et réviserez votre gallo tout en  
expérimentant de nouvelles postures de bien-être !  
Ouvert à tous, gallésant ou non.

## Bals Clandestins

Mardi le 11 - 8o30LV

Jeun 1940, Petain interdizit les bals ; les jeunesses ont mieu a fère qe de drujer.  
Pamein, on a jamè tant dansé qe du temp de l'Oqhupacion, sembt...

Dans l'espectacl-là, la parole sert la poezie des contes, e fêt des aler-qe-veni  
entere la réalité e le merveilleu. Dedlà, la danse e la muzique vous enmene par  
olpè les mots ; ventié diq'à vous metr à baler...

Juin 1940, Pétain interdit les bals ; la jeunesse  
a mieux à faire que de s'amuser. Pourtant, on  
a jamais autant dansé que sous l'Occupation...  
La parole, au service de la poésie du conte,  
alterne entre réalité et merveilleux. Dès lors, la  
danse et la musique emmènent les  
spectateurs au delà des mots ; jusqu'à  
esquisser quelques pas...

o M. Rollo, M. Ghiton e H. Lemage

Paravant remize dés Priz de Haikus en Galo de Taol Kurun



Pour rechomer le gallo i faot le fère geneûtr ao garçailles !

*Pour redonner de la viguer au gallo, il faut le faire connaître aux enfants !*

## Amuzeries den les Bouéz !

S'amuzer den les bouéz, o la  
nature. Aprendr a qhéziner  
pour le resson. Drujer den l'iao  
olva le Liè o un canoë e  
paicher. Decouvri le gallo o des  
sairées contées, dansées,  
chantées o des sonous.



Le premier camp  
en deûz parlements  
français-gallo pour  
les garçailles de 7  
diq'a 12 ans.

Le premier camp  
bilingue français-gallo  
pour les enfants de 7  
à 12 ans.

S'amuser dans les bois, avec la nature. Apprendre à cuisiner pour le goûter. Jouer dans l'eau en  
descendant le Lié en canoë et s'initier à la pêche. Découvrir la culture gallèse par des veillées contées,  
dansées, chantées et accompagnées de musiciens.

250 € pour le séjour

Pour montrer a la garçaille faot cor dés enseignous

## Estâje BAFA avanjement

Stage BAFA  
perfection-  
nement

Estaije ouvert a tertout dés 17 ans  
d'âje. Caoze-gallo ou pàs.  
Formézon BAFA ou en deho du  
BAFA. Emarè par l'UBAPAR.

Stage ouvert à tous dès 17 ans. Il  
n'est pas nécessaire de parler gallo.  
Formation BAFA ou non. Géré par  
l'UBAPAR.

Fère le prizaije du estaije pratique  
BAFA. Mner un profit de bout en  
bout. Abiener sa qenûe du gallo  
den des profits d'animerie o des  
garsailles. Essayer de yêtr punjè  
den l'gallo.

Faire l'approfondissement du stage  
pratique BAFA. Mener un projet de  
bout en bout. Améliorer sa  
connaissance du gallo dans des  
projets d'animation avec des enfants.  
Tenter une immersion dans le gallo.

Ghiment : <http://ubapar.bzh/> katell.chantreau@ubapar.org 09 53 35 56 44