

Bonarive és 38^{eme} Assemblées Galèzes !

C'et o ben du pllezi e l'envie de terjou partaijer qe la coterie és Galèzes vous prie a veni a La Pernéssai a nos rencontes de la quhulture de cez nous, la Haute-Bertègn. J'ons sonjé den 16 estaijes : sonerie, chanterie, danserie, conterie gallo, un ofiéù de vacanse, des riguedaods, du tiâtr, des concerts. Aloure, si v'etes jieunes ou un petit pus vieu, venéz canté nous, ste semène-la, pour prendre du pllezi o notr quhulture gallo.

C'est avec un plaisir toujours renouvelé et une envie de partage constante que l'équipe des Galèzes vous convie à La Prénessaye pour ce grand rendez-vous de la culture de Haute-Bretagne.

Au programme 16 stages de musique, chant, danse, conte, langue galloise, un camp-galo, des festou-noz, du théâtre et des concerts. Alors quelque soit votre âge et votre niveau de pratique, venez nous rejoindre et vivre cette semaine au rythme de la culture gallèze.

Les présidentes, C. Angoujard & C. Lemée

Harpe Celtique avec Molène Galard

Tous niveaux - travail à l'oreille
Prévoir harpe + clé, accordeur.

Nouvelle menouère

Gallo avec Matlao Ghiton et Matlao Rollo

Stage adaptable de 2 à 6 jours
Pour débutants et faux-débutants.
Lé permier but du staije, c'é d'fere
lé monde caoëz.

Nouvelle amarerie

Violoncelle avec Mathilde Chevrel

Tous niveaux, comment bien utiliser
un violoncelle en musique traditionnelle :
mélodie, rythmique, accompagnement.

Nouveau estaije

Sauf mention contraire, les stages proposés sont des ateliers de longue durée (25h sur 6 jours) ; un accompagnement et l'hébergement en CVL permettent d'accueillir les enfants à partir de 7 ans en demi-pension ou en pension complète.

Les ateliers sont ouverts à tous les niveaux (vrais débutants, consultez l'enseignant) ; il est bon de savoir un peu jouer d'oreille. Prévoir un instrument en état de jouer (prêts possibles), de quoi écrire, un enregistreur. Vous trouverez plus de détails sur le site web.

Le Jâze ès Galèzes avec Youen Paranthoën

Un stage de musique d'ensemble qui donne les outils et techniques pour construire une histoire en musique.

Vielle à Roue avec Marc Anthony

Tous niveaux - avoir une vielle en état de jeu, accord en Ré/Sol ou Sol/Do.

Approche des solutions de réglage de l'instrument à la demande.

Guitare avec Erwan Bérenguer

Travail sur l'accordage DADGAD
Bonne maîtrise de l'instrument
Guitare folk de préférence.

Bombarde / Biniou-Kozh avec Claude Le Baron

Age minimum 10 ans - les vrais débutants travaillent à la flûte (tin-whistle) - prévoir bombarde Sib, anches, flûte en Ré.

Accordéon Diatonique avec Patrick Bardoul, Yann Le Ho et Samuel Le Henaff

3 stages : débutants, continuants et confirmés répartis suivant les niveaux. Accordéons sol-do.



Clarinette et Saxo avec Erwan Lhermenier et Thomas Badeau

1 stage : clarinette Sib de préférence, apprentissage d'oreille, mélodie, accompagnement et rythmique.



Chant Traditionnel avec Roland Brou

Tous niveaux, uniquement adulte.
Chant à danser et complaintes

Flûte Traversière en Bois avec Mathieu Sérot

Tous niveaux, à partir de 8 ans.
Possibilité d'utiliser une flûte métal.

Violon - Alto avec Manu Bouthillier, Bruno Ronzier et Jonathan Dour

3 stages : répartition par groupes de niveau en début de stage, échanges d'enseignants possibles.

Stages de 6 jours, ateliers d'ensemble, bœufs, danses, concerts, spectacles pour tous

L'UBAPAR propose en outre aux animateurs et enseignants un stage de perfectionnement BAFA, « La Nature au Gallo », spécialité gallo et culture de Haute-Bretagne associé au festival et au camp-galo (possible aussi hors BAFA).

TARIFS

Les tarifs sont identiques pour tous les stages (sauf gallo) ; ils comprennent l'assurance et l'adhésion à l'association.

Forfaits	Jusq'au 18/06/2017	À partir du 20/06/2016
Stage seul	240€	250€
Stage de gallo	240€*	250€*
Stage + repas midi	300€	310€
Stage + tous repas	370€	380€
Stage + CVL (jeunes)	390€	400€

Une réduction de 20% est accordée aux chômeurs et aux étudiants sur présentation de justificatifs ; cette réduction ne s'applique qu'au prix du stage, pas aux forfaits repas.

* Pour le stage de gallo les inscriptions partielles sont acceptées, le coût est alors de 50€ par jour et les forfaits sont calculés au prorata des repas pris,

Repas isolé, sur réservation 12€ Abonnement spectacles 17€
Forfait repas de midi (accompagnateurs) 60€ Réduction repas moins de 13 ans -10€
Forfait tous repas (accompagnateurs) 130€ Réduction famille -30€

L'inscription doit être accompagnée d'un chèque d'arrhes de 100€ à l'ordre des «Assemblées Galèzes» qui ne sera encaissé qu'au début du festival.

Tarif du Camp Gallo : 250€ ce tarif prend en compte une participation de la Région Bretagne au titre du soutien aux langues régionales de Bretagne ; elle permet d'appliquer une réduction de 3€ par journée de vacances aux familles.

- Les personnes qui ont déjà payé leur adhésion 2017 doivent déduire 15€.
- Le forfait repas de midi comprend tous les repas de midi du lundi au samedi compris ; le forfait tous repas comprend les petits déjeuners et repas de midi du lundi au samedi compris et les repas du soir du lundi au vendredi compris.
- La carte d'abonnement spectacles donne accès à tous les spectacles et activités de la semaine ; tous les forfaits repas incluent la carte spectacles.

• Un tarif réduit sur les forfaits-repas est proposé aux enfants de moins de 13 ans (cette réduction ne s'applique pas au camp gallo ni au CVL).

• Le CVL est un hébergement sous tente avec encadrement, proposé aux jeunes inscrits aux stages (jusqu'à 17 ans compris). • La réduction famille s'applique sur les stages et/ou camps gallo à partir de la seconde inscription émanant de la même famille.

• Nous ne proposons pas d'offre avec hébergement pour les adultes, seuls les mineurs de moins de 17 ans peuvent bénéficier du CVL. Il y a cependant plusieurs possibilités d'hébergement y compris chez l'habitant, voir le site web.

Vous pouvez aussi participer gratuitement aux Galèzes en étant bénévole.

Les stages ont un effectif maximum de 8 à 10 personnes (12 dans certains cas). Si le nombre d'inscrits est inférieur à 4, le stage peut être annulé.

E pour les garçailles

Le centre de vacances et de loisirs (CVL) héberge les jeunes de 7 à 17 ans sur toute la durée du stage (près de 40 en 2016).

Pour les geniaos de 7 à 12 ans le camp-galo fait découvrir la culture de Haute-Bretagne et la nature autour de La Prénessaye.

Les Ateliers chaque jour après le stage.

Ouverts aussi aux bénévoles du Festival

Un Atelier Découverte

plus orienté vers la détente, cet atelier offre une occasion de s'initier à la danse, au chant et à la culture orale du Pays Gallo.

Des Ateliers Thématiques

encadrés chacun par deux animateurs, ils permettent aux musiciens, chanteurs, conteurs de se regrouper pour construire ensemble une production artistique qui sera présentée au public le samedi lors du Concert des Stagiaires.

Les Assemblées rechoment le gallo

- un estaije de gallo,
- un « Apero Galo Zen »
- ène amarerie « Deqhuteriy du Galo »,
- ène sairée gallo o « Les Bals Clandestins »
- un camp en deùs parlements françæz-galo pour les garçailles,
- un estaije BAFA pour les animous o l'UBAPAR.

Contact et Inscriptions

Les stages ont lieu à La Prénessaye mais toute la correspondance doit être adressée à l'adresse ci-contre.

Pour vous inscrire vous pouvez utiliser le bulletin inclu dans ce dépliant ; préférez cependant l'inscription en ligne sur notre site internet.

CAC-Sud 22 - Marc Le Bris
28, rue nationale
22600 Saint Caradec
02 96 28 93 53

Merci de ne pas me l'envier sur la voie publique.

<http://assemblées-galèzes.bzh/>
contact@assemblées-galèzes.bzh

Les Assemblées Galèzes

38^{ème}
Fédérale
Qhulture galèze
Estaijes - Espectacl
Riguedaods

16 STAGES

10 au 15 juillet 2017

La Prénessaye (22 à côté de Loudéac)

Les Assemblées Galèzes, association d'Éducation Populaire, vous proposent chaque année en juillet, sur une semaine, des stages de longue durée, des ateliers, des bœufs, des spectacles et vous immerge dans un bain de qhulture gallo avec une grande convivialité.

Merci de ne pas me l'envier sur la voie publique.
Visuel Jessica Jouchet - Composition Daniel Deveaux - Impression PrintCarrier